



مقرر الممارات الرقمية – رابع ابتدائي الفصل الدراسي الثالث بنك الأسئلة – الوحدة الأولى

الدرس الأول – الشرائح التقديمية	
من الجيد وضع الكثير من التفاصيل على كل شريحة:	.1
صح	İ
خطأ	ŗ
يمنح برنامج باوربوينت القدرة على تصميم العرض التقديمي بالطريقة التي نريدها:	.2
صح	į
خطأ	ب
يُمكن حفظ العرض التقديمي من قائمة تبويب ملف ثم زر جديد:	.3
صح	Ϊ
خطأ	ب
لا يُمكن التحكم بعدد الشرائح المراد العمل عليها:	.4
صح	į
خطأ	ب
لجعل النص أكثر جاذبية نستخدم WordArt:	.5
صح	į
خطأ	ب
البرنامج المستخدم في إنشاء العروض التقديمية هو:	.6
مایکروسوفت وورد	İ
مایکروسوفت اکسل	ب
مایکروسوفت باوربوینت	ક
جميع ما ذكر	۷
يمكن تغيير نسق الشرائح من خلال قائمة:	.7
رسم	İ
تنسيق	ب
ملف	ક
تصميم	7
من العنصر التي يُمكن إضافتها للشريحة:	.8
الصور	İ
مقاطع الفيديو	Ļ
النصوص	5
جميع ما ذكر	7

يتم إضافة التعداد النقطي للشريحة من قائمة:	.9
ت تصمیم	į
إدراج	Ţ
حركات	ج
لا شيء مما ذكر	۷
يمكن فتح العرض التقديمي من علامة تبويب ملف ثم:	.10
حفظ باسم	į
جديد	J.
فتح	ج

الدرس الثاني – إدراج الصور	
يمكن إضافة الصور في العرض التقديمي من خلال جهاز الحاسب فقط:	.1
מא	į
خطأ	ب
يمكن إدراج الصور في العرض التقديمي من خلال موقع إلكتروني على الإنترنت:	.2
מح	į
خطأ	ب
يمكن تحريك جميع العناصر الموجودة في الشريحة:	.3
صح	į
خطأ	ب
لا يُمكن إدراج صورة محفوظة على جهاز الحاسب:	.4
صح	į
خطأ	ب
من السهل تغيير حجم الصور المدرجة في العرض التقديمي:	.5
صح	į
خطأ	ب
الهدف من إدراج الصور في العروض التقديمية هو:	.6
الحصول على عرض تقديمي مميز	į
زيادة حجم الملف	ب
إظهار براعة المصمم	ج
لا شيء مما ذکر	7

تتم عملية إدراج الصور من قائمة:	.7
الصفحة الرئيسية	į
تصميم	ب
إدراج	ج
عرض	د
يتم تغيير حجم الصورة من خلال:	.8
قائمة تنسيق الصورة	į
قائمة تصميم الصورة	ب
قائمة إدراج الصورة	ج
الضغط المستمر على الصورة مع تحريك المواس	۷
تُستخدم خاصية تطبيق نمط الصورة من أجل:	.9
جعل الصورة بارزة	į
حذف الصورة	'n
إعادة تحميل الصورة	ج
تدوير الصورة	د
من الخيارات التي يمكن إجراؤها على العناصر في العرض التقديمي:	.10
نقلها	į
تغيير حجمها	ب
تدويرها	ج
جمیع ما ذکر	د

الدرس الثالث – الانتقالات والحركات	
تأثيرات الحركة التي تحدث عندما تنتقل من شريحة إلى أخرى تسمى انتقالات:	.1
מح	į
خطأ	J.
لا يُمكن ضبط عناصر الشريحة لتظهر بشكل تلقائي:	.2
מح	į
خطأ	·Ĺ
يمكن إضافة تأثيرات الحركة إلى النصوص والصور في العرض التقديمي:	'n
מح	į
خطأ	ب

الحركات هي تأثيرات خاصة بعناصر الشريحة مثل الصور والنصوص، ولا يمكن أن تتم على الشريحة:	.4
 صح	į
خطأ	J.
من الصعب معاينة تأثيرات الانتقالات على الشريحة قبل بدء العرض التقديمي:	.5
מح	į
خطأ	ب
إضافة الانتقالات للشريحة تتم:	.6
قبل عرض الشرائح	į
أثناء عرض الشرائح	ب
بعد الانتهاء من عرض الشرائح	ક
لا شيء مما ذكر	د
يمكن إضافة الانتقالات من خلال قائمة:	.7
إدراج	į
تأثيرات	ب
حركات	ج
انتقالات	د
ضبط التوقيت في عرض الشرائح تُستخدم من أجل:	.8
ضبط ساعة جهاز الحاسب	į
ضبط توقيت عرض الشرائح	ب
الخيار الأول والثاني معًا	ج
لا شيء مما ذكر	د
تأثيرات الحركة تتم على:	.9
الشريحة كاملة	İ
عناصر ومحتوى الشريحة	Ţ
لا يمكن إضافة حركة في العروض التقديمية	ج
الخيار الأول والثاني معًا	د
تتيح التأثيرات والانتقالات المتوفرة في برنامج بوربوينت:	.10
إظهار العناصر أو إخفائها	į
استدارة الشريحة	Ţ
تغيير لون الشريحة	ج
جميع ما ذكر	7

الدرس الرابع – إدراج مقاطع الفيديو	
لا يمكن إدراج مقطع فيديو في العرض التقديمي الخاص بك:	.1
صح	į
خطأ	·Ĺ
يمكن تشغيل الفيديو لمعاينته قبل تقديم العرض وذلك بالضغط على زر التشغيل:	.2
صح	į
خطأ	ب
للانتقال إلى الشريحة التالية نضغط على مفتاح Enter:	.3
صح	į
خطأ	ب
من النصائح المفيدة لتقديم عرض رائع استخدام الكثير من الألوان:	.4
صح	į
خطأ	ب
من الصعب إعادة ترتيب الشرائح مرة أخرى:	.5
صح	į
خطأ	ب
يتم إدراج مقاطع الفيديو في الشريحة من:	.6
جهاز الحاسب	į
مواقع الإنترنت	ب
الخيار الأول والثاني معًا	ક
لا شيء مما ذكر	۷
الزر المخصص لبدء العروض التقديمية هو:	.7
F5	į
F2	Ļ
F4	ક
F1	7
لتحريك موقع شريحة ما نقوم بـ:	.8
حذف الشريحة ثم إنشاء شريحة أخرى	į
لا يمكن تحريك موقع الشريحة	Ļ
من خلال خاصية الانتقال	<u>Ş</u>
بالضغط المستمر على الشريحة ثم سحبها	7

رابع ابتدائي – الوحدة الأولى

من النصائح التي يجب الأخذ بها لتقديم عرض تقديمي مميز:	.9
استخدام الكثير من الألوان	į
استخدام خط كبير وواضح	Ļ
استخدام الكثير من أنواع الخصوص	ج
جمیع ما ذکر	7
يمكن إيقاف العرض التقديمي في أي وقت عن طريق الضغط على:	.10
Alt	į
Ctrl	Ļ
Esc	ج
Enter	۷