

التاريخ	عدد الحصص	الوحدة الأولى	الدرس الأول
/ / ١٤٤٧هـ	ثلاثة حصص	معالجة الصور المتقدمة	أساسيات تحرير الصور + طرح فكرة مشروع الوحدة
الوسائل التعليمية	<input type="checkbox"/> الكتاب الإلكتروني <input type="checkbox"/> السبورة والقلم <input type="checkbox"/> السبورة الذكية <input type="checkbox"/> البروجكتر <input type="checkbox"/> معمل الحاسب <input type="checkbox"/> العرض التقديمي <input type="checkbox"/> الوسائط المتعددة <input type="checkbox"/> أخرى:		
مفردات الدرس	برنامج جيمب - حجم الصورة - دقة الشاشة - نظام الألوان - العمق اللوني	تصدير الصورة - امتدادات الصور - التحديد	العصا السحرية - جزء معين - الممحاة
التهيئة للحصة الأولى	يبدأ المعلم حصته بتهيئة الطلبة لبداية الفصل الدراسي الجديد، ثم يشغل العرض الترحيبي الذي يحتوي على أسماء الوحدات والدروس، ثم يتحدث عن تحرير الصور، مع طرح أسئلة مثل: "هل يشد انتباهكم جماليات الصور؟ وما أهم الأشياء التي تشد انتباهكم في الصور؟ وهل سبق لكم استخدام برامج تساعد في التعديل على الصور؟ وهل تعرفون من أين تنشأ الصورة الرقمية؟"، ثم يبدأ حصته بتجديد نشاط الطلبة من خلال الفيديو الخاص بالحصة الأولى "إثراءات"، ثم يستعرض مفردات الدرس وأهدافه، ثم يفعل دور الطالب من خلال ورقة العمل لتحقيق أهداف الحصة، ومع نهاية الحصة يكلف الطلبة بحل النشاط الصفي، ثم يكلفهم بالواجب المنزلي.		
التهيئة للحصة الثانية	يبدأ المعلم حصته بمراجعة الطلبة حول الواجب المنزلي المتعلق بالحصة السابقة، ثم يحدد نشاط الطلبة من خلال الفيديو الخاص بالحصة الثانية "إثراءات"، ثم يستعرض مفردات الدرس وأهدافه، ثم يفعل دور الطالب من خلال ورقة العمل لتحقيق أهداف الحصة، ومع نهاية الحصة يكلف الطلبة بحل النشاط الصفي ثم يكلفهم بالواجب المنزلي.		
التهيئة للحصة الثالثة	يبدأ المعلم حصته بمراجعة الطلبة حول الواجب المنزلي المتعلق بالحصة السابقة، ثم يحدد نشاط الطلبة من خلال الفيديو الخاص بالحصة الثالثة "إثراءات"، ثم يستعرض أهداف الدرس، ثم يفعل دور الطالب من خلال ورقة العمل لتحقيق أهداف الحصة، ومع نهاية الحصة يكلف الطلبة بحل النشاط الصفي ثم يكلفهم بالواجب المنزلي، ثم يستعرض فكرة مشروع الوحدة.		
الحصة	أهداف الدرس		
	يتوقع من الطالب مع نهاية الدرس أن يكون لديه المعرفة التالية:		
الأولى	١. أن يُعرف الطالب برنامج جيمب (GIMP). ٢. أن يفتح الطالب صورة في برنامج جيمب. ٣. أن يغير الطالب أبعاد ودقة الصورة في برنامج جيمب. ٤. أن يغير الطالب نظام ألوان الصورة في برنامج جيمب. ٥. أن يشرح الطالب أنظمة الألوان للصور. ٦. أن يوضح الطالب ماهية العمق اللوني. ٧. أن يحفظ الطالب الصورة في برنامج جيمب.	تنفيذ التدريب من صفحة: ٢٢١ حتى صفحة: ٢٢٥	ورقة العمل اضغط هنا
الثانية	٨. أن يصدر الطالب الصورة في برنامج جيمب. ٩. أن يقارن الطالب بين أشهر امتدادات الصور. ١٠. أن يطبق الطالب تحديد شكل مستطيل. ١١. أن يطبق الطالب تحديد باستخدام أداة التحديد الحر.	تنفيذ التدريب من صفحة: ٢٢٦ حتى صفحة: ٢٢٧	
الثالثة	١٢. أن يستخدم الطالب أداة التحديد الضبابي (العصا السحرية). ١٣. أن ينسخ الطالب جزء معين من الصورة. ١٤. أن يستخدم الطالب أداة الممحاة.	تنفيذ التدريب من صفحة: ٢٢٨ حتى صفحة: ٢٣١	
استراتيجيات التدريس اضغط هنا		التقويم النهائي	
النشاط الإثرائي		العرض التقديمي	
إثراءات		قناة عين	
الحصة الأولى الحصة الثانية الحصة الثالثة			
<input checked="" type="checkbox"/> المناقشة والحوار <input checked="" type="checkbox"/> التطبيق العملي <input checked="" type="checkbox"/> التعلم التعاوني <input checked="" type="checkbox"/> الفصل المقلوب <input checked="" type="checkbox"/> تدريب الأقران <input checked="" type="checkbox"/> جدول KWLH		<input checked="" type="checkbox"/> الدقيقة الواحدة <input type="checkbox"/> التعلم بالمشاريع <input type="checkbox"/> حل المشكلات <input type="checkbox"/> العصف الذهني <input type="checkbox"/> الاستقصاء <input type="checkbox"/> أخرى:	
مهارات التفكير		الحصة الأولى	
يمنح جميع الطلبة دقيقة للتفكير بصمت. <input checked="" type="checkbox"/> استراتيجية الفصل المقلوب اضغط هنا يحث المعلم الطلبة على الاطلاع على مقال الدرس القادم من المدونة.		مهارات الاهتمام بالتفاصيل: ما فائدة اختيار الألوان؟	
مهارات التحليل: كيف نحدد الجزء الأهم في الصورة؟		مهارة المقارنة: ما الفرق بين النسخ والنقل؟	
مشاريع الوحدة		يطرح المعلم فكرة المشروع ويوضحها للطلبة.	